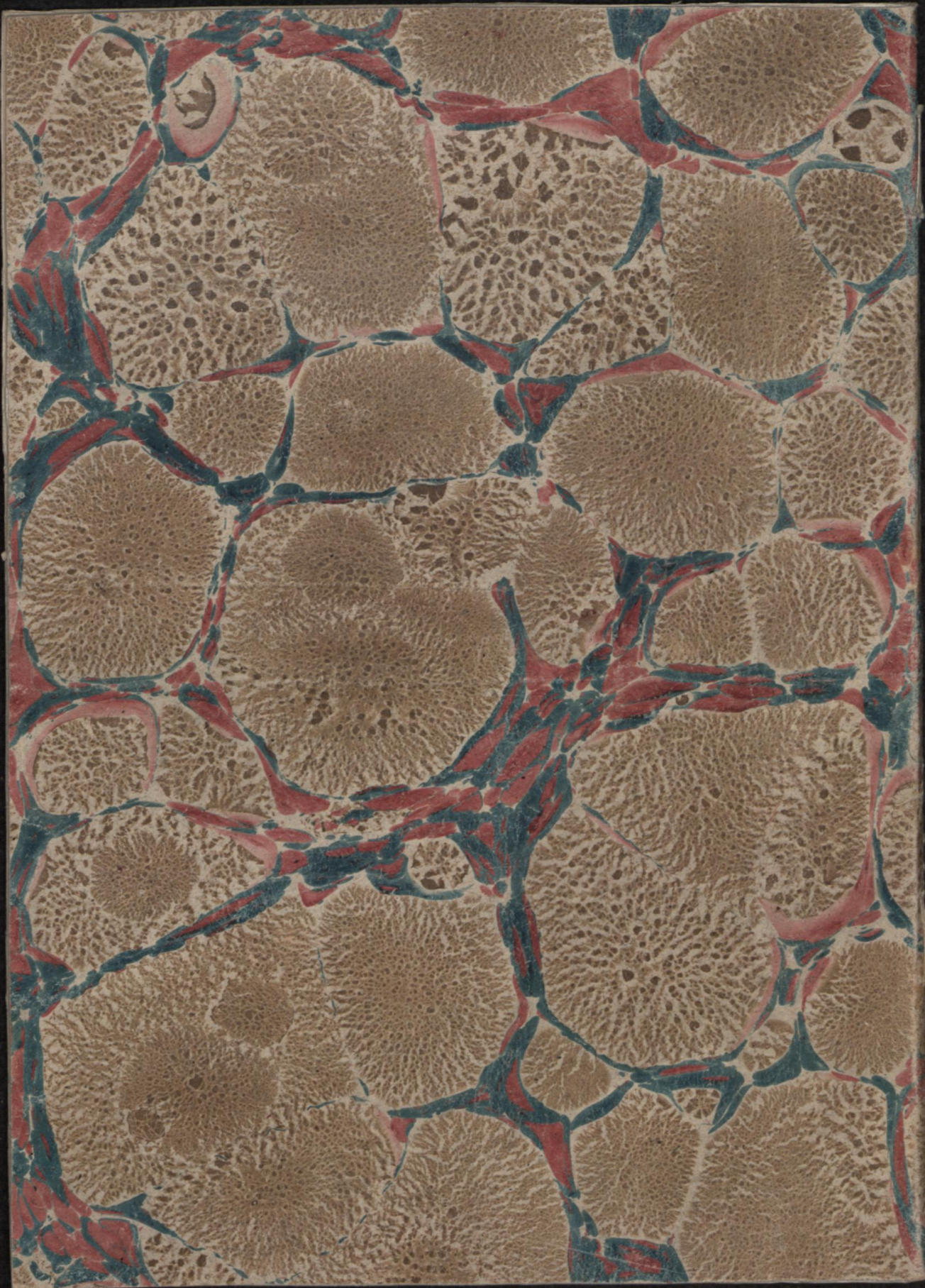


n. 12 C. 6 F. 6. 7. 56  
*Miracolo di due pellegrini*  
*Fir. Perini, 1571.*  
*Supra m. 12*



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.VI.12.









Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.VI.12.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.VI.12.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.VI.12.













# LA RAPPRESENTATIONE

D'un miracolo di dua Pellegrini, che andorno a San Iacopo  
di Galitia.

*Nuouamente*

*Ristampata.*





COMINCIA LA RAPPRE-  
sentatione di dua Pellegrini, che  
andauano a San Iacopo di  
Galitia.

**A** Honor di quel Santo e gran Barone,  
pel quale tanto si visita Galitia,  
hoggi tacciam la Rappresentatione  
di due buon Pellegrini senza malitia,  
che debbono insieme grand'affetione,  
e ciò che fe la diuina giustitia,  
se state attenti hoggi cose vdirete,  
che tutti al fine ammirati sarete.  
Detton si questi Pellegrini la fede,  
come l'un l'altro mai si lascierebbe.  
l'vn si morì, l'altro hebbe mercede,  
portollo adosso, che di lui gl'increbbe,  
infino al Santo altare, come richiede  
al suo viaggio appresentato l'hebbe,  
doue vedrete, e sia resuscitato,  
e come poi il compagno ha ristorato.  
Colella Romano dice alla moglie.  
S'io non t'hauessi più donna mai detto  
quel ch'io dirò in tu questa mia partéza  
tu sai de' voti il gran legame stretto,  
e quanto piace a Dio l'vbbidienza,  
io mi votai essendo giouinetto,  
dove io ho sopra la mia conscienza  
d'andare al gran Barone pellegrinando  
com'io vedessi il modo, il tépo, o quādo  
E per ch'io t'hebbi pur giouane e bella,  
hor risguardo a la tua giouinezza  
per non lasciarti così meschinella,  
ma perche il messo già della vecchiezza  
nel core, e ne la mente mi martella  
perche non c'è de la morte certezza,  
e veggio quanto è il nostro viuer corto  
ch'io vi vogl'ire da viuo, e nō da morto,  
La Moglier risponde.  
Oimè lassa, o caro mio marito,  
ò dolce sposo che t'ho tanto amato.

miseria mē che è quel ch'io ho sentito,  
che voto e questo che mi hai ragionato,  
lascieresti tu, sei tu del senno vñito,  
il tuo figliuol, ch'ancor non é alleuato,  
si che tu credi in un punto far mossa,  
ne piace a Dio, ne vuol ql'c'huō nō possa  
E pur se non ti parti almen sia presto  
verren con teco il tuo figliuol & io  
Il Marito dice alla Moglie.

Non ti bilogna più pensare a questo,  
io vo soletto andar, statti con Dio.  
quest'ultima parola sia per resto.  
e fin ch'io torno, il tuo figliuol, e mio  
ti raccomando sopra ogn'altra cosa  
rimani in pace; ò dolce, e cara sposa.

La donna si volge al figliuolo, &  
dice così.

O figliuol mio ond'io soleuo al coro  
mille speranze hauer mille dolcezze,  
perche tu eri in sul giouenil fiore,  
quando più par che la vita s'apprezza,  
ou'è la carità, e'l paterno amore,  
rimasto solo con la misera madre,  
ne lo se mai tu riuedrai tuo padre  
Costantino Genouese alla sua donna,  
dice.

Non pigliar donna mia per turbatione  
perch'io ti venga nuoue cose a dire,  
sappi ch'in questa notte in visione  
m'ho veduto San Iacopo apparire  
che cō sue man mi porgeua il bordone,  
e ricordōmi, ond'io voglio vbidire.  
il voto fatto, e così m'apparecchio  
perche conosco homai esser più vecchio  
Io mi destai sì tutto spauentato,  
e parmi ancor sentir quelle parole,  
per tanto io son d'andare deliberato.  
benche lasciarui tutti assai mi duole,  
ma tanto a Dio dispiace esser ingrato,  
che ricordarsi un tratto pur si vuole  
de' benefici



de' beneficij, e quante gratie hauemo  
del figliuol nostro ch'era tanto stremo.

La donna risponde.

Vuoi ch'io ti dica quel che dir conuiensi  
io tel dirò tu mi pari rimbambito,  
vedi che tutti ti tremano i sensi.

San Iacopo sta notte t'è apparito,  
deh stolto, forse nel'horto gir ti pensi,  
che tu fo ogni sera il pan bollito,  
e biasci vn'hora, or non v'ire altrimèti,  
se non sai prima rimetterti i denti.

Seguita la donna,

Ma forse tu aiuterai col mosto,  
come douesti far hier sera a cena,  
però sei fatto pellegrin sì tosto,  
e parti hor ogni granchio una balena,  
che harai fatica conducerti agosto,  
vecchiare'l mio che non ti reggi a pena,  
& a salire le scale par che spasma  
la sera a letto par che gli habbi l'asima.

Non vedi tu che pari un Giuseppo  
con questa barba canuta, e bianca  
vn cerchio, vn nichio ratrapato ũ ceppo  
che non ti poi quasi rizzare a panca  
da rimaner in qualche fossa, o greppo,  
ma forsi che scoperto haueui l'anca,  
che tu vedesti in sogno la tregenda,  
che harai di viuer pouerel faccenda.

Il Marito a la Moglie

Hor oltre donna mia parliam di todo  
lasciam le ciancie, o tregenda, o sogno  
io son disposto andare in'ogni modo  
di aiuto, e di consiglio ho qui bisogno,  
la coscienza mi strigne il nodo,  
il perche mi rimostro, e mi vergegno.  
d'hauer tanto indugiato, e tu lo sai,  
ma meglio è far bene tardi che non mai  
Quel ch'io ti dico, io l'ho veduto certo,  
e so che satifsare si vuole a' voti  
gli antichi padri sterzon nel deserto

per vbidire a Dio giusti, & deuoti,  
acciò che fussi loro il cielo aperto,  
e tanti grandi esempi ci son noti  
da poter giudicar senza ch'io il dica;  
che non s'acquista il ciel senza fatica  
Hor oltre donna mia quanto più stessi,  
non piäger più hor oltre e la buon'hora  
& pure, se in questo viaggio accadeffi,  
perche chi nasce, sai, conuien che mora,  
che, se chiamarmi pur a Dio piaceffi  
riuederci in cielo con lui ancora  
la tua prudentia in tutto si dimostri,  
in gouernar te stessa e' figliuoi nostri.

La moglie risponde.

Dunque tu sei pur marito ostinato  
volerci in questo modo abandonare,  
a me pur duole, ch'io nò l'harei pèlato,  
e parmi questa cosa ancor sognare,  
che tu sia al tutto in Galitia borato,  
potriasi in qualche modo sodisfare  
senza lasciare sì infelici, e soli  
con questa sconsolata, e tuoi figliuoli,

Seguita la moglie.

Almanco spolo innanzi che tu pigli  
padre crudel in man questo bordone  
abbraccia, e bacia i tuoi miseri figli,  
e dacci almeno la tua beneditione,  
ma io che debbo fare, che mi configli,  
tu te ne vai mio sposo in perditione,  
e più nò posso, hor sia come al ciel piace  
che'l cor mi scoppia, a dño vane in pace,

Due pellegrini si confortano insieme  
l'vn Romano, & l'altro Genouete, &  
il Romano dice.

Dio ti dia pellegrino buon viaggio,  
che veggio doue me ancor tu vai  
di persona discreta mi dai saggio  
tanto che se tu ti conuertirai  
con meco fare questo pellegrinaggio,  
come fratello, e nò compagno m'harai,



io mi parti come tu soletto  
insieme andrem pur con m'aco sospetto  
Il Genouese risponde.

E tu fratello il ben trouato sia,  
per mille volte, e così insieme andreno,  
& io farò a te fedel compagnia,  
e fede insieme fra noi ci daremo,  
che in ogni caso che venissi per via  
che mai l'un l'altro nō ci abādoneremo  
e di douerci insieme appresentare  
di compagnia insieme al santo altare.

Il Romano al Genouese dice.  
Così ti dō la fede, e così giuro,  
a San Iacopo in cielo sia testimone  
che vede la mia mente, e'l mio cor puro

Il Genouese al Romano  
Hor oltre fatto sia hora il bordone,  
ogn'vn sarà più lieto, e più sicuro  
ringratiato ne sia il gran barone,  
che ci accompagni di suo buon talento,  
ogn'vn mi pare de l'un l'altro contento.

Donde sei tu fratello donde sei, noma  
il tuo paese, e come sei chiamato

Il Romano al Genouese.  
Dirottelo volentieri, io son da Roma  
io son d'Arrigo Cōella chiamato,  
e porto pur di pensier graue soma,  
d'vn mio figliuol che soletto ho lasciato  
con la mia donna afflitta, e dolorosa  
per satisfare a voti è giusta cosa.

Il Genouese al Romano  
Poiche m'hai detto il tuo nome il paese,  
te lo dirò che gliè ragione anch'io  
fratel mio caro io sono Genouese  
e Costantino costante è il nome mio  
& anche me giusta pietade accese,  
tanto che a pietà io potè dir a Dio,  
nel dipartire, doue io sconfolati,  
ho la mia donna, e tre figliuoli lasciati.  
Ma spero in Dio ci sarà gratia presto,

di ritrouare la nostra gente sana,  
e perche io sono da la sete richiesto  
posianci vn poco a la prima fontana,  
che'l caminar pel caldo, e più molesto,  
poi ce n'andren cantando per la piana,  
& ho speranza buon viaggio haremo,  
e molte terre degne troueremo.

Hai tu sentito dir nulla a persona  
de le città che si truoua, e castella,  
io sento che si truoua Pampalona,  
la verso Spagna, e molte cose belle,  
e Roncisualle, onde ancor fama suona  
de le battaglie io bramo vedelle,  
e che si vede ancor d'Orlando il corno,  
che sonò tanto quanto morì il giorno.

Il Romano al Genouese.

E m'è già molte cose state conte,  
ch'io credo che le sien tutte bugie,  
e che si truoua ancor non so che ponte,  
la doue Ferrau dicon morie,  
e Lazera che è posta sopra un monte,  
paionmi tutte fauole, e pazzie,  
e che si truoua in un certo paese  
in vna grotta auor viuì il Danese

Il Genouese al Romano.

Non so se a te quel che a me par vedere,  
in su la strada la a piè di quel masso  
vna fontana ch'io sento cadere  
a modo d'acqua studia vn poco il passo,  
che dopo ragionare richiede bere  
quanto per me son faticato, e lasso  
e vedi che a salire s'ha poi quel colle,  
noi ci riaremo un po col becco in molle

Giugnendo alla fonte il genouese  
bee, dipoi dice.

Io nō so q'l ch'io m'habbi, ch'io mi sento,  
dipoi ch'io bebbi, il cuor tutto diacciato  
io ardo, io tremo tutto fuori, e drento,  
io sento il polso, ch'è tutto mancato,  
io ho troppo beuuto, io me ne pento

ch'io



ch'io ero pure alquanto riscaldato  
aiutami se puoi dammi conforro  
nō mi lasciar almen fin ch'io son morto

Il Romano al Genouefe  
Non dubitare questo fia poco male,  
non si vuol così tosto sbigottire,

Il Genouefe dice al Romano.  
Io sento la morte che mette l'ale,  
sol per venirmi qui hora assalire.

Il Romano al Genouefe dice.  
Con tutto che mia forza poco vale  
aiuterotti infino al tuo morire,  
ne viuo, o morto t'abbandonerò  
infino al santo altare ti porterò,

Il Genouefe lamentandosi dice.  
O figliuoli miei, o ben miseri siete  
senza vedermi sconsolati, e tristi,  
o dolce sposa, o che nouella harete,  
che nel par tir più volte il cor m'apristi,  
s'uscisci al manco qualche frate, o prete,  
aiutami Baron, che m'apparisti,  
da poi ch'al mio fin misero son giunto  
non mi lasciare su l'estremo punto.

Il Romano piglia vn poco di terra in  
mano, e dice al Genouefe.

Questa sarà la tua comunione,  
perche è terra, e noi di terra siamo  
& habbi ferma fede, e deuotione,  
che come Dio plasmo di questa Adamo  
così fia al' alma tua refetione,  
che sai che solo per fede ci saluiamo,  
e riceuuto sia nel regno santo  
tra Serafini nel dolce eternal canto,

Morto Costantino, Colella  
dice.

Che farò io di te compagno mio  
io t'ho pur dato vn tratto la mia fede,  
e testimone in cielo di tutto e Dio  
e San Iacopo ancor che'l cor mio vedè,  
non so come portar mai ti poss'io

e pur così la giustitia richiede,  
hor oltre vo offeruar q'l ch'io promessi,  
se mille volte il di di ciò morissi,  
Due Malandrini l'vn dice all'altro, cio è  
Ciuffagna dice a Scalabrino.

Hai tu veduto cosa Scalabrino  
colui che vien eò quel morto in ispalla,  
e guarda bene il ribaldo affaffino  
di sotterrarlo, se il pensier non falla  
costui gli harà guarito il borsellino  
de l'oppilato, e d'ogni cosa gialla  
andianne a lui, e l'hašte carpiremo  
poi il vespri Siciliano gli canteremo  
Scalabrino risponde a Ciuffagna.

Noi non haremo tanta ventura hoggi  
che noi carpissin qualche ingordalla  
e pur Ciuffagna volentier t'appoggi  
hor di guazza, e la cerca timmolla,  
darengli spago innanzi che gli alloggi  
martir al mōdo che gli andrà in catullo  
poi canteren come vdirem sonarlo,  
ma vuolsi per saluto atramengarlo

Ciuffagna dice al pellegrino.  
Che vuotu fare poltronier sta saldo,  
chi è costui, qualc'huo morto di morbo  
e tu l'harai poi rubato, ribaldo  
aspetta pur, che con questa ti forbo,  
poi ti faremo impiccar caldo caldo,  
tu non rispondi formica di sorbo,  
mostraci presto, se tu hai danari,  
che a questa volta a le tue spese impari.

Il pellegrino risponde.  
Non mi toccare, che costui ch'io porto,  
e vno che pellegrino meco venia,  
se mi farete dispiacer, o torto,  
la giustitia di Dio sopra voi fia  
io gli promessi che mai viuo, o morto,  
nol lasciarei sopra la fede mia,  
e San Iacopo tanto l'harà a sdegno,  
ch'io so che ne farà mirabil segno.

A 3 Scala-



Scalabrina dice a Ciuffagna.  
E farà forse buon mutar pensiero,  
che questo pellegrin potrà gridare,  
e forse quel che dice è pur il vero,  
e Dio qualche miracol potrà fare  
con lui non si può dir bianco per nero,  
più tosto al Re andianlo hora accusare  
e la nouella noi gli narremo,  
e non direm che rubar lo volemo.

Il pellegrino vā a vn'hoste, e dice.  
Dio ti salui, e ti dia buona ventura  
miglior che a me, hai tu da ber niente,  
o da mangiare, egli è hoggi vn'arsura,  
ch'io ho creduto morire veramente.

L'hoste risponde.  
Che cosa è questa che mi par si scura,  
non è quel morto s'io pongo ben mēte,  
portalo via, q̄sto è qualche ammorbato,  
se il Re il sapelle, iō farei castigato.

Il pellegrino dice.  
Morto è costui come tu vedi hostiere  
con meco pellegrino era compagno  
a vna fonte qua si pose a bere  
quiui morì, ond'io forte mi lagno  
voglio offeruare la fede che è douere,  
com'io promessi attēdi al tuo guadagno  
truoua per lui, e per me da mangiare,  
ch'io vo per lui, e per me pagare.

L'hostessa a l'hoste dice.  
Questa mi pare vna cosa strana,  
che questo poueretto colui porti  
ella è cruda acqua, là quella fontana  
de gli altri pellegrini vi son già morti  
guarda costui con che speranza vana  
di poterlo portar par si conforti,  
guarda quanta pietà, quanta mercede  
per offeruare al compagno la fede

Il pellegrino all'hoste dice.  
Che hai tu hoste hauer fa la ragione.  
L'hoste risponde.

Io non vò pellegrin nulla a niuñ modo,  
tanto mi piace tua affetione,  
l'amore, la fede, il cariteuol atto,  
Dio t'accompagni, e dia consolatione.

Il pellegrino dice.  
Il voto non sarebbe satisfatto  
pagati pure, perche tu crederesti,  
hoste far bene, e tu mi noceresti,  
I malandrini vanno al Re, e vn dice.

Noi habbiam visto sacra Maestade  
vn che ha morto vn, e voleua sotterarlo  
non ci ha voluto dire la veritade,  
e faria buono di mandar a pigliarlo,  
acciò che sien più sicure le strade,  
che certamente douette rubarlo,  
e viene in qua per quel che noi vegiamo  
a saluamento tel daremo in mano.

Il Re dice a' malandrini,  
Al podestà si vuole notificare  
andate insieme con questo valletto,  
e digli che mandi colui a pigliare,  
e intēda bene q̄l che costoro han detto,  
giustitia faccia, e non si può errare,  
perche le strade non vogliō sospetto,  
e habbi a questa parte anche auuertēza  
che morto quel non sia di pestilenza.

Il valletto dice al Podestà.  
Da parte del Re nostro io vengo a dire,  
che tu pigli vn che costoro ti diranno,  
c'ha seco vn morto, e qui debbe venire,  
& è qui presso, e cel insegneranno  
di pestilentia e douette morire,  
o colui morto l'harà con inganno  
intendi il vero, se v'è sotto tristitia,  
e poi fa tanto quanto vuol giustitia.

Il Podestà dice al Cavalier.  
Cauallier fa quello che il Re comanda,  
piglia colui, e menalo qui tosto,  
guarda ben donde e vien è da q̄lla bāda  
che dice che non debbe esser discosto,  
fate



fate che troppo romor non si spanda,  
che non uscissi di vita di nascosto

Il Podestà risponde al valletto:

E tu dirai al Re da parte mia,  
che come dissi, così fatto sia.

Il Cavalier dice a' Birri.

Pigliate questo ghiottone assassino  
birri qui tosto, vieni al Podestade.

Il Pellegrino dice.

C'ho io fatto? io vo pel mio cammino  
non mi menate hor drento a la Cittade,

costui ch'è meco, venia pel cammino  
saper qui potrete la veritade

Il Cavalier dice,

Birri qua dico, legatelo presto  
io te lo farò ben dir con un capresto.

Il Podestà dice.

Hai tu veduto questo ladroncello,  
che vuol far qui la mumia, e cāgiar vesta

il lupo va vestito come agnello,  
e pare un pellegrino col picchio in testa

com'hai tu morto questo cattiuello  
tosto di il vero ch'io ti faccia la festa,

e se tu nol dirai, la Margherita  
ti farà dire come la cosa è ita.

Il pellegrino dice.

Non vi bisogna di me dar fatica,  
ch'io vi dirò d'ogni cosa il vangelo,

poiche conuien che mia sciagura dica,  
ch'io non scambiai giamai veste ne pelo

costui d'vna città famosa, e antica,  
tra, che l'alma sua rimessa ha in cielo;

Genoua detta ne l'Italiano,

& io qui suo compagno son Romano.

E per non farti troppo lunga esordia,  
noi ci giurammo a San Iacopo ire

come fratelli insieme di concordia,  
hoggi per caso veggendol morire.

hebbi di lui giusta misericordia,  
perche la fede non debbe fallire,

e portèrlo giusto al mio potere,  
al santo altare, se fia di Dio piacere.

Il Podestà dice.

Tu ci hai scambiato, e habito, e parole,  
non perdiam tēpo, a la corda il mena,

e dategli le frutte, poi che vuole,  
che glie n'auanzi a desinare, e a cena,

vedrem se la piace, o se la duole.  
tu ci poteui dir il mal senza pena.

Il Pellegrino risponde.

Fate di me Podestà quel che volete.  
ch'altro che questo mai non trouerete.

Il Cavalier dice.

Vedi fratello, innanzi ch'io ti legghi.  
se tu vuoi dir il vero di questo fatto

tu lo dirai poi in fine, ben che cel neghi,  
com'io ti dò di corda qualche tratto,

noi userem col Re poi tanti preghi,  
che noi trarè da lui qualche buo patto,

Il Pellegrino.

Io non posso altro dire di quel c'ho detto

Il Cavalier dice.

Tu lo dirai per certo a tuo dispetto.

Il Pellegrino su la corda dice.

Tu poi di me Cavalier fare stratio,  
che se tu mi tenessi qui cent'anni,

poi che farai di tormentarmi fatio  
non trouerai di me fraude ne inganni

so che'l ciel mi darà tanto spatio,  
prima ch'a morte a torto mi condanni,

che conosciuta fia mia innocentia  
e chi mi incolpa, harà sua penitentia,

Scalabrino dice al Pellegrino.

Non ti vedemmo noi, che tu togliesti  
i danari a costui ch'hai ammazzato

il Pellegrino dice.

Dunque voi siete quei che mi volesti,  
uccider prima, hor m'hauete accusato,

sapete bene che danari mi chiedesti,  
e minacciasti ch'io farei impiccato

poi



poi per paura di me vi fuggisti,  
ribaldi, iniqui, scelerati, e tristi,

Il Caualiere dice.

Ponete giú costui, torniamo un poco  
al Podestà, menatelo al palagio,  
io nõ intendo ancor ben questo giuoco,  
e vuolsi a queste cose andar ad agio  
per cõgiunger a segno il tempo, e'l loco  
che l'huom è animal troppo seluaggio,  
e spesso quel che accusa è tristo lui,  
pigliate quelli che accusan costui.

Il Caualiere v`al Podestà, e dice.

Per vbidire vostra magnificenza  
dato ho a costui di molto martoro,  
altro non trouo che propria innocetia,  
per laqual cosa, io ne meno costoro,  
e forse vuole la diuina sententia,  
perche gli sia detto sul viso a costoro  
che l'assaltorno, e danar hanno chiesto,  
io lasso giudicar hora a te questo.

Il Podestà dice.

Mettete costui al coperto, che pioue  
i due prigioni, che non possin parlarli,  
che questo male potrebbe esser altroue  
e debbe in qualche modo ritrouarsi,  
noi intenderem pagio, quãdo, e doue,  
& in che modo e' ferno accordarsi,  
tu pellegrino al tuo viaggio andrai,  
e questo caso ci perdonerai.

Costoro m'hanno di tristi buona cera  
quel pellegrino per certo era innocete;  
hor oltre io vo saper la cosa intera  
lasciagli un poco star hora al presente,  
il Re intenderà la cosa vera,  
non vedi tu, che a dire solamente,  
i nomi Scalabrino, l'altro Ciuffagna,  
son d'appiccargli senz'altra magagna.

San Iacopo come pellegrino apparisce  
al pellegrino, e dice.

Diuoto pellegrino Dio ti dia pace,  
e San Iacopo al qual tu debbi andare,

& io verrò teco, se ti piace,  
ma dimmi in carità, che vuoi tu fare  
di questo corpo, che qui morto giace,  
vorresti in qualche luogo sotterrare.

Il Pellegrino dice.

Io lo porterò, poi che portato ho tanto,  
per certo fin a l'altar del gran Santo.

San Iacopo dice,

Hor dimmi, poi che portato l'hai,  
doue tu di, che ne farai poi,

Il Pellegrino risponde.

Riporterollo infino doue lo trouai,  
che così fede ci demmo tra noi,  
& anche li non lo lascierò mai,  
riporterollo infino a figliuoli suoi,

San Iacopo dice.

Hor oltre andiam, che Dio ti benedica,  
tu non harai al tornar questa fatica.

Il Pellegrino dice.

Ditemi vn po, voi parete discreto,  
che de' mia quanti in Galitia sono iti.  
si son chi morti, e chi tornati adrieto  
tutti per casi, che gli hanno impediti.

San Iacopo risponde.

Dirottelo, benche sia di Dio secreto,  
perche non eran confessi, e contriti,  
come se tu, che saluo viuerai,  
e saluo a casa tua ritornerai.

San Iacopo sparisce, & il pellegrino  
giunto che è San Iacopo,  
dice.

Te Deum laudamus te barone,  
che tanta gratia m'hauete prestato.  
ch'io ho finito la mia deuotione,  
il mio compagno ho qui rappresentato,  
com'è la fede, & mia obligatione  
volena, e priego che il voto accetta,  
di lui sia in cielo costasù riceuuto  
come se viuo qua fussi venuto,  
E che mi faccia San Iacopo dono  
di tanta gratia ch'il riporti ancora  
a luoi



a' suoi figliuoli, & poi contento sono,  
e dirò come Simeone allhora  
e da te chieggo humilmente perdono  
del mio venir, dopo tanta dimora,  
a visitarti, e ti ringratio assai  
pel beneficio, perch'io mi votai,

Il pellegrino morto suscita, e dice,  
O fratel mio sopra ogni cosa caro,  
ò dolce amico, che me tanto amasti,  
che con fatiche tante, e tanto amore  
insin a qui in spalla mi portasti,  
e tanto a Dio tuo merto fu caro,  
che'l pellegrino che per la via trouasti  
San Iacopo che in ciel m'hauea seco,  
mi rende a te, per ch'io torni teeo.

Il Romano dice.  
O Costantin compagno mio diletto  
che gaudio è questo e che miracol certo  
ringratiato sia il Santo benedetto  
che m'apparì per gratia, e nò per merto,  
s'io t'ho portato con pietoso affetto  
contento son d'ogni affanno sofferto,  
ben mi pareua di quel pellegrino,  
troppo foaue il parlar pel camino

Il pellegrino risuscitato.  
Io non posso pensare sotto la luna,  
come ritrouar più al mondo possi  
te di tanta pietade in cosa alcuna,  
ne mai al mio parer comperar possi  
nol potrè mai far persona alcuna,  
che sempre non sia teco doue fussi,  
e ch'io non t'ami con perfetto zelo  
rendati Dio per me merito in cielo.

Il Romano dice.  
Ringratia pure il gran Santo deuoto,  
e rendiam laude d'ogni cosa a Dio,  
poiche è satisfatto al nostro voto  
tornianci verso casa, o fratel mio  
hor sia più dolce il camin che più noto,  
e de la patria ci porrà il desio

e l'amor de' figliuoli, ch'ogn'altra cosa,  
per certo passa, e poi quel della sposa

Il Podestà dice al Caualiere,  
Fate cauar di prigione Giuffagna,  
chi vo saper pur di quel fatto il vero,  
per dichiarar se c'è sotto magagna

Et voltandosi al malandrino,  
dice.

Hor vedi, narra tutto il fatto intero,  
poiche tu sei capitato a la ragna,  
come andò il fatto di quel forestiero  
che voi incolpasti, e di la cosa propria,  
e non uscir del filo de la senopia,  
Io dico il vero, come il diceffi al prete,  
io viddi vn pellegrin con una frasca,  
a quella fonte qua giù, voi sapete  
quell'altro in tanto pel sonno gli casca,  
che s'hauea prima cauato la sete,  
e sotto al capo si mise la tasca  
costui guardò se dormiua il birbone  
e poi sul capo gli diè col bastone.

Colui gridò, solo un tratto il sentimmo  
costui la tasca gli trasse di sotto,  
e trasse fuor danari per quel ch'io stimo  
credo che fussin sei ducati, o otto,  
noi ci aquattamo, e dipoi ci partimo,  
che non ci vidde, e corremo di botto  
a dirlo al Re, che costui fu prelo,  
ma non dicemmo ogni cosa disteso

Il Podestà dice.

Rimetti hora il Ciuffagna là drento  
fate venir quell'altro in mia presentia,  
veggiam se questa cosa ha fondamento,  
Scalabrino dice.

Che mi comanda vostra reuerentia

Il Podestà risponde,

Che tu mi dica il vero, poi son conteto  
leuarti parte de la penitentia  
quel pellegrin che collar mi facesti,  
dìmi in che modo, ò doue voi il vedesti

B Scala-



Scalabrino risponde,  
 La verità nasconder non si vuole,  
 noi vi vedemmo l'altr'hieri adirato,  
 e non volemmo romper le parole  
 ne che colui, benché haueffi rubato,  
 andassi però a darde' calci al sole,  
 che sapeuan l'hareffi impiccato,  
 hor poi che lui andò pe' fatti suoi,  
 si debbe dire il vero, sia che vuol poi.  
 Quel pellegrino è certo un ladroncello,  
 noi lo trouamo cō quel morto a dosso,  
 ben ch'io non credo, che uccidessi q̃llo,  
 più tosto morto lo trouò in quel fosso,  
 noi li vedemo aprir certo vn borsello,  
 ch'era gonfiato, e di moneta grosso,  
 e moneta cantare d'argento, e rame,  
 come son grossi bezzi, e simil trame,  
 Poi gli sdruci del mantello vna toppa  
 che hauea colui con vn suo coltellino  
 qui non douè trouar moneta troppa

e come e ci hebbe veduto il mastino,  
 comincio andar come vna capra zoppa  
 e non pareva che potessi il cāmino;  
 noi lo gridammo, e l'haremmo pigliato  
 se non che'l morto ci parue amorbato.

Il Podestà dice al Cavaliero.

Cavalier dammi a questo Scalabrino  
 infino al palco sei tratti di corda  
 per vendicar quel pouero pellegrino,  
 ch'ancor mi duol quādo me ne ricorda  
 fammel cātare che paia vn lucherino,  
 che'l canto ben col tenor s'accorda  
 anzi il contratio mi par che sia a punto,  
 la penitentia, il peccato harà giunto.

Il Cavalier dice.

Hor vedi Scalabrino, qui ti bisogna  
 a questa volta arrouesciare il sacco.  
 che la giustitia che i cartiui agogna  
 gli fa trouar come la starna il braccio,  
 so che ci sia da grattar de la rognà,





il manigoldo porta bere a macco  
tiratel su.

Il manigoldo dice.

Oh,  
il Cavalier dice, di su, tenetel saldo,  
O ti dia ribaldo,  
che vuoi tu dire.

Scalabrino dice al Podestà.

Poi che'l peccato m'ha così condotto,  
io dirò il vero senza fallir parola  
q̃sto Ciuffagna mio cōpagno è ghiotto  
& ogni cosa faria per la gola.  
come lui vidde il pellegrin di botto,  
e come gli era una persona sola  
così pensò che rubar si douessi,  
e poi d'accordo, e danar si godeffi.  
Noi l'assaltammo con fusti, e lanterne,  
e lo minaciammo col viso nimico.  
se non volea de le mazzate hauerne,  
e de le frutte di frate Alberino  
danar trouassi, che douea saperne,  
poi se n'andassi in pace come amico,  
e per paura che quel non gridassi  
noi ci accordamo ch'al Re se n'andassi.

Il Podestà dice.

Hor sei tu per la ritra, e per la piana,  
hor s'accorda il tenor col canto bene,  
hora è finita in tutto la campana,  
quel pellegrino, che ne portò le pene,  
le mumie non faceua, ne beffana,  
che ancor pietà pensando, me ne viene  
vedi ch'era pur huom giusto, e deuoto,  
e di buon core se n'andaua al tuo voto.  
Hor madami costui infino a Sesto,  
ch'un tratto sol di corda faria poca  
perche da vno a sei, cinqu'è di resto,  
acciò che sia fornito il becco a l'oca,  
e poi vedrai come il Ciuffagna è presto,  
e com'è destro al canapo lui giuoca,  
e in tanto andò Cavalier in persona,

a dire quel che è seguito a la corona,

Il Podestà vā al Re, e dice.

Maestà sacra io fei pigliar colui,  
che con quel morto era stato veduto  
causa non trouai ver'vna in lui  
tanto ch'io fu del collarlo pentuto  
que' due ribaldi, che accusar costui  
haueuan prima rubarlo voluto  
hogli sentiti in disparte in effetto,  
& ogni cosa al contrario han detto.  
Se non ch'io l'ho a la corda accordato  
l'vn dice che a la fonte l'ammazzoe,  
e de la tasca l'hauea rubato,  
e tolto certe frasche che gridoe,  
l'altro che morto l'hauea trouato  
e de la borsa danar gli cauoe  
e d'vna toppa, e nol vidono vccidere,  
non domandate se la cosa è da ridere.  
Et hanno Scalabrin nome, e Ciuffagna  
che non son nomi ancor di vangelisti,  
io credo hauer trouata la magagna,  
& hauer vna copia di be' tristi  
di dare al vento ben de le calcagna,  
& insegnar loro la zolta e'l dir umpisti,  
che da la lunga succerebbon questi  
scope, gogne, mitre, e gran capresti.

Il Re risponde.

A me parrebbe per abbreuiare,  
bêche sien degni di maluagio supplitio  
che tu gl'impicchi, e poi gli lasci andare  
tornate a casa, e fate il vostro officio  
sempre si vuole nel ben far sperare  
e temer sempre l'eterno giuditio,  
ogn'un si crede coprir le sue colpe,  
e poi non ci è più pelle che di volpe.

Il Podestà al Cavaliere dice.

Cavalier fa col capresto ben vnto  
quei due ribaldi a le forche menate  
non istar più, per loro il tempo è giunto  
che così piace a l'alta maestate

B                      fategli



fategli impiccare, fa ogni cosa appunto  
com'io ti dico, poi andat gli lasciate

Il Cavalier al manigoldo dice.

Su manigoldo andianne con lor tosto.

Il manigoldo risponde.

Io son più i punto, e a tépo che l'arrosto

Il manigoldo seguita.

E m'hanno fatto tre di acqua in bocca,  
pure a guardarli tutto mi colleppolo,  
tanto che'l gozzo il gorgozul mi tocca  
ch'una barbuccia par di calcatreppolo,  
io stauo tuttauia più in su la cocca  
che non stette mai corda a seppolo,  
hor oltre andiane, e nò mi son un succio  
io ci ho beuuto su forse un quartuccio.

I Pellegrini truouano i dua malandrini  
che vanno a giustitia; & il Romano,  
cio è Colella, dice.

Che cosa è questa, o Costantin costoro,  
son questi i tristi, ch'al Re m'acculorno  
vedi che vanno a le forche al martoro,  
a me parrebbe in su questo ritorno  
d'vsar pierà, e di pregar per loro  
se si potessin campar questo giorno  
al Podestà per gratia gli chieggiamo  
poi che gratia àche noi hauta habiamo.

I pellegrin vanno al Podestà, & Colella  
dice.

Io son quel pellegrin che tu collasti  
non so se tu mi riconoscerai  
guarda costui, che già mort' il guardasti  
e poi di lui ti merauigliarai,  
io mi parti come tu mi lasciasti  
al gran Santo lo rappresentai.  
e come il posi al degno tabernacolo,  
resuscitò per gratia, e per miracolo.

E perche tanta gratia riceuemo,  
voglià per altri anche gratia impetrare,  
perche a giustitia menar ne vedemo  
que dua teste che m'hebbono accusare,

preghianti, e sempre per te pregheremo  
Dio per gratia gli facci lasciare  
per amor di San Iacopo, e per questo  
miracolo, che tu vedi manifesto.

Il Podestà dice.

Io ti conosco te viuio, e quel morto  
e di tua gratia son molto contento,  
di te mi duole, e perche io ti feci torto  
ma forse è tutto di Dio piacimento,  
e perche vn gran miracol' veggio scorto  
perdono volentieri, vien qua Chimeto  
corri, và presto, che non gli impiccalsi,  
chel manigoldo so che studia i palsi.

Chimenti al caualier dice.

Cauaher saldo; ferma, aspetta un poco  
non ire più oltre, non hanno a morire

Il Cauaher dice,

Chi è costui che corre che par fuoco  
egliè Chimenti, questo che vuol dire.

Il Manigoldo dice.

questo sarebbe adesso il più bel giuoco,  
che ci ho su smezzettato ben tre lire  
an diam pur via, io non sento nulla  
Chimenti è pazzo, e dileggia, e tra stulla

Chimenti dice.

Il Podestà inanzi che più ti garri  
campa costoro, e capresti lor cauà

Il Boia dice.

Il Podestà vorrà che il Re gli garri,  
che Podestà, che campa costoro, faua  
io voglio almen almen questi tabarri  
vedrai vn di bel dire poi ben gli staua,  
sia maladetto a chi quest'arte piace,  
io non potei mai hauer cauoli in pace.

I Malandrini sciolti dicono.

Eterno Dio dal quale siamo esauditi  
eccelfo, giusto, onnipotente, e grande,  
noi viuerem da qui inanzi da Romiti,  
di mele, e d'herbe, di locuste, e ghiande  
per agguagliare i cibi già puliti

se dal



se dal ciel non ci mandi altre viuande,  
come facesti già in diuersi bolchi,  
e mai sarà più huom che ci conoschi,  
Partonsi, e malandrini, & i Pellegrini  
si partono l'vno dall'altro, & il

Romano dice.

Noi siam condotti Costantino mio caro,  
per gratia di San Iacopo, & di Dio  
doue i nostri bordon s'accompagnano,  
fi che io ti lasso caro fratel mio,  
il viuer senza te mi farà amaro,  
ne di vederti al mondo mai cred'io,  
ma forse ci vedremo insieme ancora  
fatti con Dio, va in pace a la buon'hora

Il Genouese dice.

Colella mio s'io credessi potere  
ristorare de' beneficij mai,  
non mi farebbe il morir dispiacere,  
sia benedetto il di ch'io ti ritrouai  
io ti dò il core, e l'anima, e l'hauere,  
e tre figliuoli, che in mia terra lalciai,  
e perche il grand'amor il cor mi tocca  
ti vò baciare, e tu baccia me in bocca.

La donna del Genouese a' figliuoli,  
Che vuol dir questo che nouella alcuna,  
di Costantino habbiamo mai sentito,  
sarà rimato al lume de la luna,  
pe' campi morto, o me caro marito,  
e per più mio dolore, e mia fortuna  
in uisione me stanotte apparito  
farebbe mai costui ch'è qua già presso.  
io bramo tanto, che mi par già d'esso,  
O figliuoli miei correte al padre vostro,  
egli è tornato, & è pur Costantino  
ben sia tornato ogni riposo nostro,  
com'hai tu fatto sì lungo camino,  
vedi che'l sogno il ver, m'hauea mostro,  
e la mia uisione fu da mattino.  
ringratiato San Iacopo ne sia,  
che m'ha renduto la mia compagnia.

Costantino alla donna dice.

Donna mia fa trouar da mangiare,  
non domandare s'io ho hauuto disagio  
e stato vn tozzo spesso il mio cenare,  
& vn canile il letto, il mio palagio,  
ma tante cose ci son da contare  
che ci bisogna a contarle più agio  
tanto ch'io son condotto a saluamento,  
e s'io morissi homai ne son contento.

La donna del Romano dice.

Chi è costui ch'io veggio è Colella,  
egli è Colella, Dio ne sia laudato  
ò figliuol mio, e ci è buona nouella,  
marito, e padre, tu sia il ben tornato,  
s'io sono stata per me melchinella  
non dimadar, ch'io non ho mai trouato  
niun che ci habbi di nulla porto,  
tal ch'io pensauo che tu fussi morto,

Colella risponde alla moglie.

Tu farai donna mia più dolorosa.  
nel mio tornare, che ne la mia partita,  
ch'io ho veduto in questo camin cosa,  
che la mia mente ancor tutta smarrita,  
io lasso a te figliuol dolce mia sposa  
in pace fin che durerà mia vita  
a la mia roba, ho disposto dar bando,  
e sempre pel mondo ir pellegrinando

La donna risponde.

O sfortunata a me che farò io,  
dunque p' sempre abandonar tu ci hai.

Colella dice.

Così farò, e tu, e il figliuol mio  
de la mia roba una parte torrai  
che intendo ogn'altra cosa dar per Dio,  
ch'io ho veduto, e nol credetti mai  
vn morto resuscitar, prima morire,  
e che bisogna più di Lazar dire

Colella diuenta lebbroso, e dice.

Io ho tanto disagio sostenuto  
donna mia, credo per lungo viaggio  
chi



ch'io son tutto lebbroso diuentato  
o forse vuole Dio di me far saggio  
come di Giobbe, adūque egli è douuto  
di seguitare il mio pellegrinaggio  
rimaneteui in pace, e fate bene,  
però che a Dio vbidire si conuiene

Colella si parte, & giugnēdo a casa  
di Costantino picchia, e dice.  
Per carità lemosina, e per Dio,  
e per amor di San Iacopo santo

Costantino dice sentendo

Colella.

Ghi è quel farlingotto, che sent'io?  
mandatel via, che gli ha ciarlato tanto,  
che sei tu stato il compagno mio!  
a San Iacopo quel qua volto il canto,  
empietegli di vino questa barletta  
che v'è stato due volte per la fretta

Colella dice.

Non mi direbbe così villania  
vn Costantino se qui viuo ancor fussi,  
ch'insieme andando è morti per via,  
morto il portai tanto a pietà mai mossi.

Costantino dice.

Tu sei Colella per la fede mia  
o ria fortuna, e ch'indouinar puossi,  
vederti hor qui con tanta povertate  
abbracciami compagno mio, e frate,  
Deh dimmi vn poco, qual fato, o destino  
r'ha qui condotto sì miseramente  
lebbroso afflitto pouero, e meschino,  
oimè cuor lasso, quanto sei dolente,  
ò dolce sortio, ò fedel pellegrino,  
che mi portasti sì diuotamente  
fate venire quanti Medici sono,  
ne la città qui, tanto ch'io ragiono.

Colella dice.

O Costantino io non harei già mai  
pensato che tu fussi ancora in vita,  
tanto tempo, e quel di ch'io ti lasciai,

sappi chē poi dopo la mia partita  
a' poueri ogni cosa dispensai,  
e poi ch'io hebbi la roba finita  
pouero e infermo son pel mōdo andato  
e son contento pch'io t'ho trouato.

Vn Medico viene, & dice a Co-

stantino.

Bona salus, quid est, che voi mandate,  
di noi cercando si subito, e presto,  
e pur non par che bisogno n'abbiate,  
perche la cera cel fa manifesto

Costantino risponde.

La prima cosa, e ben venuti siate,  
io vo che veggiate vn poco questo  
amico mio malato, che vi piaccia  
che per guarirlo ogni cosa si faccia.

Il Medico secondo dice.

Noi parlerem padre nostro in grāmatica  
& non sine causa, perche c'è da fare  
per quel che mostra thōrica, e pratica,  
oportet magnum balneum preparare  
sanguine puro, res valde, cum atica,  
virginum ergo, nota sine quare  
cum sanare si volumus in toto  
manuum pulsus non est sine moto.  
Fatti con Dio, il rimedio è trouato  
vergin sangue bisogna hauer humano.

Costantino dice.

Che debbo fare a non esser ingrato,  
debbo far ogni cosa che sia sano,  
io ho per lui la vita, e m'ha portato  
da l'altra parte i spargo il sague humāo,  
ch'io ho creato de' mia proprii figli,  
si che non so, che partito mi pigli

Dipoi va in camera doue erano i fi-  
gliuoli a dormire, e dice.

O figliuoli miei, o ben miseri nati,  
a' quali il proprio padre sia crudele  
per certo che nascesti suenturati  
e non pensasti hor quanto amaro sele,

ma si



guastar conuienui così adormentati,  
ma così merta il mio amico fedele  
che poi che da Dio segno non si vede,  
per certo gliè grande obligo la fede  
Che farò io ancor, forse non piace  
a Dio però, ch'io sia tanto nimico  
a mia figliuoli, vn tigre alprò rapace,  
non farè questo, oimè ch'è q̃l ch'io dico  
chi la s'egli consente, poi che tace  
ch'io non sia ingrato a sì fedel amico,  
la fonte di pietà per questa pecca,  
che spiace a Dio, tãto che in ciel si secca.  
Dunque nel sangue tuo le tue manrosse,  
bruttar crudele, e sclerato vogli  
e sei quel che vestisti quest'ossa  
de le tue carne, hor così le spogli:  
& il si sia, se tuo piacer non fosse  
Signor che in ciel se di ciò mi spogli,  
fatto m'haresti qualche segno aperto  
d'un tal peccato io gli ucciderò presto.  
La donna torna di fuori, e Costan-  
tino dice.

Non andar hora in camera a destarli  
lassagli un poco riposare ancora,  
che non si vuole così presto leuarli,  
ne tu si tosto ir la mattina fuora.

La donna risponde.  
Come che terza, anzi si vuol chiamarli  
odi che fantasia te venuta hora  
a questo modo impareranno a leggere,  
tu non sei più di sapergli correggere

La donna entra in camera, e dice.  
Che vegg'io, Costantino si corri presto

IL FINE.

corri qua Costantino, corri a vedelli  
e gli hanno pomi d'oro, corri, vien p̃sto  
in mano, che mai vedesti i più belli.

Costantino dice.

Oh Dio che fatto m'hai pur manifesto,  
ch'io nō peccai, ben ch'io uccidessi q̃llo,  
io ti ringratio di tanta dolcezza,  
quanto mi sento in q̃sta mia vecchiezza  
Sempre obligato Signor mio ti sono  
tu mi rendesti l'anima in Galitia,  
e m'hai renduto il mio cōpagno bono,  
e liberato quel d'ogni tristitia,  
& hora de' figliuoli m'hai fatto dono,  
il core è pien di gaudio, e di letitia  
ch'io me ne vengo a te Signor giocòdo.  
più cōtento c'huom che fussi al mondo,  
Hor oltre donna mia, tu sentirai  
qui quel che mostra Dio q̃sto mistero,  
quel pellegrino, che come tu sai  
quando saprai d'ogni cosa l'intero.  
con meco insieme ti conuertirai,  
io vò ch'a Dio volgiam nostro pensiero  
e disprezziamo il mondo, se ti piace  
& harem poi nel ciel sempremai pace.

L'Angelo dà licentia,  
Voi che veduto, e ascoltato hauete  
quel che far fa la diuina potentia  
pigliate essemplio, e'l grã mister credere,  
she tutto è scritto con gran diligentia,  
e de la festa ci perdonerete,  
e tutti habbiate per hoggi licentia  
quest'altra volta vi ristoreremo,  
e io che tutti voi consoleremo.

*In Fiorenza a stāza di Iacopo Perini da Villa Basilica di Lucca*

M D L X X I







IL FINE.

In Firenze a stampa di Jacopo Perini da Villa Basilica di Lucina  
M D LXXI



